大事事 =)& がかか

17

群华

國民華中

虐待確該及妨害自由 關、校伊賽父趙動堂 即時根担公的● 口組令國格主义

依法起槐交訴云。

官開庭俱命後、即可

同意、該會北已於前(八)

名佈福闊 假上海大舞台

為談普教起引、決定教謂

各向當局翻呼、實桑林災 立何南外后水災教務會、 福地並民財明符哺、特成

南京中討。河南旅京同郷 为阗劇助賑

新張期 巴 製 内 测

共餘茶點種類繁多均適合價廉物美之主旨

媒件 理……三 件杯杯 奶油 即一旦 三 묠(凯-----一年

有經濟可口的咖啡吃



調到浙江路南香粉弄口創先加公司對面

南首部對面)限常辦公・所有發行股難件請理投新址無不延課・此啓。

錢 版

橋曲九

無錫通訊 縣萬郡主辦之一楊仁麟白蛇傳、注雲峯金

學水災脹籌會書節目級

賴、各情形早誌本報、慈悉 成事實、 現該院派某君為

南鸦禮

恢愈

御承窓

·生落金扇、念二日 | 余叔岩宮湖北旅平鹽服會領襲路戲定二十一日師池玉山衛公傳、新加,葡萄生定下星期六在吉祥宮『梨雨村』。一般、念一日、徐雲志 吉祥星期三校徐碧豊河洞有金郎『薛瓊英』。小塔、朱介祥、趙松秋 與陶世藝有雙劍雜、楊壺美以、不久衛於華樂。

九〇二〇〇九二〇二〇 九二〇二〇 電話

路英華街地址二馬

仁貴威妻之能。知己与立立 一破後中、此婚後無處安身、乃棲息

衣之っ 劇中云。 亦辰定、現正排演住 人自己限定、各演員 盡川等二十餘人、發二年級學生運、

組團劇行

雅 七角每月六角日路 二角三個月一元路 年六元半年三元

二十年高三十萬

行三天起碼短行每行每天三角三七克十高萬行

黄連業語を

愈臻美蓉、明不日即將 與致甚佳、廿一日河赈災

五邮新德修路克

八四二

学 国 学

12

· 謂富英於星期三校任開明演『法門寺帶大審』、及『搜⑪教孤』。

副師商學各界師袖、宅於、昂、七萬難能、該台更日夜、之動容、至丘時許始散、

□……余秋兴定二十一日简湖北版災劇……□

創台小雲為富連成排新劇「

口李萬春江柳烈戰鬥後思唱長嗣曰

即共舞台排價。投筆從

二馬路老東方旅科、託四

F

大路馬

他黃斯

備寫。繼愛三典數的佳劇衛節一的音奏一時衛蘭芳。外河河灣一的音美

晚五期

XELL

车消物

而其三統、固既初夕所致,顧客向有許多勘案情形、軒等、均以聲韻寫入所重、大原因也、茶役、行、對於係、劉賞全、白雲鵬、張小、雖爲顧客所消脹、此質了,到

中期材、借平中学後瓜之 子、其討厭處、正不在後瓜

? 當必待其成名 6 歸、仁

(一関矩阵鉄戦制的<2000年金月的燃報、前止無然不乏量率人談談故都的</p>
→談談故都的

往南京的黑房、早有一個

傳定都後南京劇訊簡

· 市各戲院生舊標不發達 放凡有特別好角或好應位

海水

一

被

于所能及也。

(固福·巴

角 營 克爾拿 交 年逝最常 編製華 张登照會華 接台常唱芳 图

售有店 夏生 夏令島富 劉豐

世界各場均有出售 海廣西路角父子大葉廠總發行所上父子大葉廠

戲世界報館發行節

修協新仰五三三號

上海英租界白克略

版自止過期不折不扣

見本外埠 律展期至出

預粉截止

但以一 分五分寫 限)

(寄費加一 郵票 通用

預約低收成本六角

三月三冊――定價洋「元二

羽約版收成本一元二角

字年六冊——定值洋二元四

預約艦收成本二元四角

全年十二冊——宝價大洋四

定個大洋六角預約三角

第一卷創刊格大號

辦預

法約

徵求基本訂戶三千月

待售

風

元八角

非買不可、若是鄉人或鄉

宣者、小殿一行、所曾瓜子

個、外輪 角小照仍不滿

最富國

131

實發行

一班 ~~~

中國戲劇的將來展望 中國數劇的過去情形

出版 腔 者不可不看 地方劇者不可不看 南北曲者不可不看 是大衆化的讀物!

是戲劇界的權成!

界曲顧國中 見化

3

1111 思 発 -更

A

化

不待言、且能在劇烈戰鬥、並報告災區狀況、言詞悲 、弦叉定於月之十九、二十 粉濟該省災以、已先後暴 選口析討:減劇名神伶小

口劍、宋炳炎、富馨裕、天

…(第一日、授票館主、童 玉字春 于以書、七星燈、 之知湖。成百以、李於 赠 女起附、宋炳炎、段陰

△吳子玉將軍當莚報告慷慨淋淄△

谷業均頗不景氣、獨票房東風、王母青、于繼台、煙一日中縣、富藝格 宜昌通訊:宜地近年來、春椿、斬寶銀、黄容雲、情陳 即 宋炳炎、陳中江、

拾就精、日內即可在渴開 劇場。銀行第二次公。四 詠贈、別審、陶秀英女士、 改 語聲票房、特假座人藝社一十、前房刷、韻雜女士、崔 研究の劇、随着成績、最近一山、王朱書、重雲格、操金

黎請命、奔走呼號、開著成一界原址之上海世界、数末 謂已邀安舊志臣等來常領按》某君已於昨日返常、開 數常州大戲院開闢附前息、包眼、十天拆服云、《余余 武進通訊;日前骨經入報 班事宜、首團前後台十天 命勢樂。 (王可人寄) 口黃志臣未成事實功整安華藝相等日

學社、風起男俩、的術一時一番子、(第二日)島森、崔詠 關俱樂部、鄭政俱樂部、韻秀英女士、翻羅女士、二秦女士、烏龍院、(第四日) 黃 **供賴郡等稍穩、則日息增**

明 思

界劇

數

具

不虛耀

龍出版部負 飲世界日報木刊由上産 精印三式版封面 用道林紙影寫版名人著作數萬言 紅豆箱土頭蓋

第一卷創刊特大號由 不必懷疑=請來訂書

坐…………

明副談首馬

於俗俚之故、歸於大領淘法之及的、白

只循於流村僻爛、以規想由啟夫、關不

蒸、古今蓋有同僚。然中醫薬や等今日、步而言薬腔、則其劇本中可笑不通之 論者も、追腔撃勢、不速皮質、曲高和一之程度、原昭氏、不足深貫、然生一 「、則と無論矣。故感詞之構造、=親列、其他を確以劇之詞句、亦大率如此 詞葉後矣、而其動本之間齒、亦、高出一所云 如何府梆子、陳母故僧朝中、皇 剧本亦曰较亂碑為高、即如最等名之。哈哈腔、川南梆子、關關監察、其詞句 値之高下也。退除之詞、何等雋雅、其俗共賞者、其熊成可立於不敢之地也 得以四家其詞句之雅俗、而審定其世,詞句太之雅太俗、其生正頗類似、惟雅戲劇上之詞句、關係頗爲重要、蓋香人能,於通都之市、建於大雅之台、可見

専 首倍、c 於亂彈之詞 即を部俗態 上對の及唱…

嗍爛脸、, 州影等戲劇、則又以詞句過一、 信不評也。 固己盛行、而此外如哈哈路、河南梆子一詞句、亦復不少、街劇宜早改良之一語

有解疵皆筆錄其要、告之須回額、熊冊子盾之職、某前一句有 句之た偕、漢 史家不二名附會之病、遺種場合、他不均宜。之。

)な子名節、今尚未能 不使一壁稍有數限、法學

爽心惆悵 匪可育官 鄙人亦為

型沿江河和智慧,出州江河

致不勝幸

窦惠臨賜

希舊雨新

適合現代

奥用新式

用具機械

宮體座椅

內部裝璜

日逾二月

新尾以來

夏間建造

本公司自

本版(上)

劇為"多、且多守衛、而不知期流、因我開奮戲、以歷史 [] []

者、則革除之、其、理不順

之、因其歷史最久、深入民前、普及全國、 贫正其名曰

耳、非君。周、鳴岐勉旃。

魯中華聆歌記

▲▲

图文

各徐

本・沙や迷信、成得風化

鳴岐為武二花面錦章久之子、現代名青代程玉霜。然成風、單就是劇唱工而,聲馬動曲。

隨馬跑路馬

一指。可謂家名哉。

以上成正工者、不克勝任、

非氣力充沛、吃調在六字

論、已復不易、其間能、立、

習らい高價格、一若非此不

原詞 5 足之、不謂同如中

、可以精神一拔、食器形术

有知之者否。

CIM

CIDA

請到貸债去欲人精美彪相

着谷

经信息上

手足、適於日前假兩湖市郡王烟後大殿、舉行金王金仙等、同樣一處、情義契合、數月交付、有者

為待。朱趙數化。

勘正、印新昭者注意

字號寫[相]字、各面

亦有相當之力量、亦

、覧植高・堂衆字様で

定春之『玉堂春』三字

点、【高序句】版寫五

[數]字、是寫序、撰

學誌數語、聶楨

之[龍]字、評価確字

肾玉室春而有所腐懼

陪拜、図哲學製賦反

字特多、幾便人不能

、以手民之成忍、黄蜡

昨日開話玉堂春一稿

者、亦復不鮮、若其故、秦人任、而不從有良好成績し、其研究有菜者、固大有

旨、大都连蜗作戲、用遺巾

双墨林克尼丑人、 对默张

日勘課等

島四期俗同統金蘭譜

が高さば、

晚望·莫挹芝闢

據北市有很多的外國朋友,突緊是很廣的。

運會、時鼓響衆銜片題字 羊一東主以往之『黒八符』

拔

經濟菜品

星則美點

#

旗一二、四超同年、催棄記

謂賞「育腸炎」・當用沈

田野風味 | 教蕉三地

此前遊式飲式食酒

點等豐溫足部外來

有母喻來的星明於

教託。」、「政权负据

配生團農場任溫西

設

九

D.F.

數

一等